

Aussprachetraining in der Karaoke-Bar

Karaoke-Bar starten	2
Die drei Modi	2
Lesen & Zuhören	2
Lesen & Sprechen	3
Zuhören & Sprechen	4
Inhalte der Karaoke-Bar offline nutzen	5
Support	5
Bildnachweis Karaoke-Bar	6

1 Karaoke-Bar starten

Wählen Sie auf der Übersichtsseite einen der Beiträge aus. Beim ersten Start der Karaoke-Bar werden Sie aufgefordert, das ActiveX-Steuerelement „dpLauncherPlugin“ zu installieren. Bitte folgen Sie den Anweisungen in Ihrem Internet-Browser. Die Karaoke-Bar startet danach automatisch in Ihrem Internet-Browser.

2 Die drei Modi

2.1 Lesen & Zuhören

Im Modus „Lesen & Zuhören“ hören Sie sich den gesamten Text an. Die automatische Textmarkierung zeigt Ihnen dabei jederzeit an, welche Textpassage gerade vorgelesen wird. Mit einem einfachen Mausklick im Text können Sie die Wiedergabe an jeder beliebigen Stelle starten. Die Sprecher beginnt dabei immer am Anfang eines Satzes.

Bedienelemente



Ein Klick auf „Play“ startet die Wiedergabe.



Ein Klick auf „Pause“ stoppt die Wiedergabe.



Ziehen Sie den gelben Regler mit der Maus nach links, um die Sprechgeschwindigkeit zu reduzieren (z. B. wenn Sie den Sprecher nicht richtig verstehen). Um die Geschwindigkeit zu erhöhen, ziehen Sie den Regler nach rechts. Doppelklicken Sie auf den gelben Regler, um wieder die „normale“ Sprechgeschwindigkeit (100%) zu hören.

Integriertes Wörterbuch

Jedes Wort in der Karaoke-Bar lässt sich übersetzen: einfach mit der rechten Maustaste anklicken, das Programm zeigt Ihnen daraufhin das integrierte Wörterbuch an.



Feststehende Begriffe aus zwei oder mehreren Wörtern (zum Beispiel „New York“) werden dabei als ein Wort behandelt. Um das Wort anzuhören, klicken Sie auf eines der beiden Lautsprechersymbole (Sprecher oder Sprecherin). Bei englischen Beiträgen können Sie mit einem Klick auf die Flagge auch zwischen britischer und amerikanischer Aussprache auswählen. Verweise auf Grund- oder Singularformen sind blau markiert.

2.2 Lesen & Sprechen

Im Modus „Lesen & Sprechen“ übernehmen Sie selbst die Rolle des Sprechers. Die Spracherkennung IntelliSpeech bewertet dabei Ihre Aussprache Wort für Wort und gibt Ihnen eine detaillierte Rückmeldung.

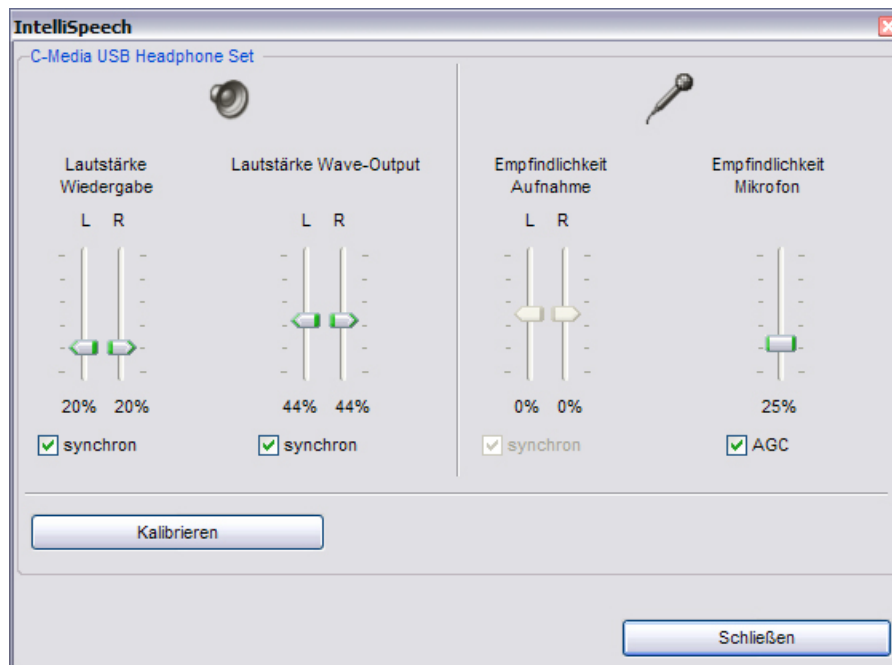
Bitte folgen Sie diesen zwei einfachen Schritten:

1. Mikrofon kalibrieren

Das Aussprachetraining in der Karaoke-Bar funktioniert um so besser, je besser Sie Ihr Mikrofon kalibriert haben.



Rufen Sie mit einem Klick auf das Mikrofon-Symbol die Mikrofoneinstellungen auf.



- Klicken Sie auf den Schalter **Kalibrieren**, sprechen Sie 2 bis 3 Sekunden ins Mikrofon, und schweigen Sie dann solange, bis der Schalter wieder aktiv wird. Beim Kalibrieren misst das Einstellprogramm ungefähr 5 Sekunden lang die Störgeräusche Ihres Mikrofons.
- Beenden Sie die Mikrofoneinstellung mit dem Schalter **Schließen**.

Die Mikrofoneinstellung wird gespeichert – Sie müssen sie nur wiederholen, wenn Sie ein anderes Mikrofon benutzen möchten.

2. Aufnahme starten



Mit einem Klick auf das Karaoke-Symbol starten Sie die Aufnahme.

- Die blaue Aussteuerungsanzeige unter dem Symbol signalisiert Ihnen die Aufnahmebereitschaft. Im grau hinterlegten Bereich wird Ihnen den Satz angezeigt, den Sie gerade sprechen sollen.
- Nachdem Sie den Satz gesprochen haben, analysiert das Programm Ihre Aussprache:

rot markiertes Wort	0 bis 49%	~ Note 6 bis 4
gelb markiertes Wort	50 bis 79%	~ Note 3 bis 2
grün markiertes Wort	80 bis 100%	~ Note 1
- Sobald für diesen Satz die Aussprechbewertung durchgeführt wurde, wird der nächste Satz grau hinterlegt und Sie können diesen nachsprechen.

boy who learns on the streets of LA; we will remember that there is something happening in America; that we are not as divided as our politics suggest; that we are one people; we are one nation; and together, we will begin the next great chapter in the American story with three words that will ring from coast to coast; from sea to shining sea – Yes. We. Can.



Mit einem Klick auf das rote „Stopp“-Symbol halten Sie die Aufnahme an.



Das Programm speichert Ihre Aufnahme. Mit einem Klick auf den Play-Button spielen Sie diese ab.

2.3 Zuhören & Sprechen

In diesem Modus wird der gesprochene Text ausgeblendet und Sie können sich so ganz auf Ihr Hörverständnis und Ihre Aussprache konzentrieren.



Mit einem Klick auf das Karaoke-Symbol starten Sie zunächst die Wiedergabe der Originalaufnahme. Sobald der Sprecher eine Pause macht, sind Sie dran: Sprechen Sie das Gehörte in Ihr Mikrofon. IntelliSpeech analysiert daraufhin Ihre Aussprache. Danach wird automatisch der nächste Satz der Originalaufnahme gesprochen.



Mit einem Klick auf das rote „Stopp“-Symbol halten Sie die Aufnahme an.

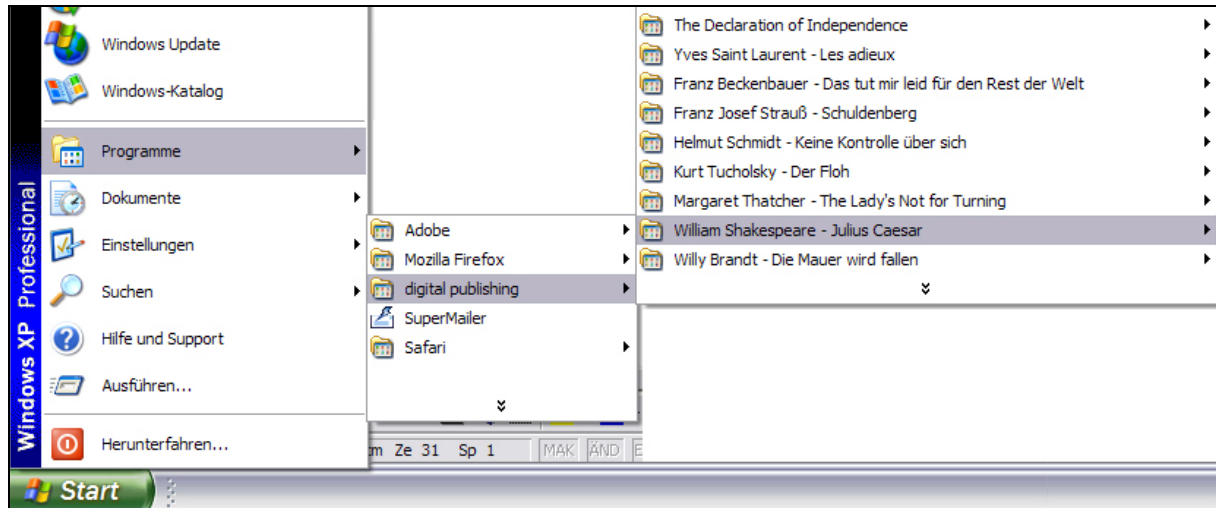


Das Programm speichert Ihre Aufnahme. Mit einem Klick auf den Play-Button spielen Sie diese ab.

4 Inhalte der Karaoke-Bar offline nutzen

Alle Inhalte in der Karaoke-Bar können Sie nach dem ersten Start auch ohne Verbindung zum Internet nutzen. Das Programm legt für jeden Titel automatisch eine Verknüpfung in der Programmgruppe **digital publishing** an.

- Rufen Sie die Karaoke-Bar über **Start, Programme, digital publishing** und den jeweiligen Beitrag auf. So stehen Ihnen die Titel auch offline zur Verfügung.



3 Support

Wenn Sie weitere Fragen haben, die in dieser Hilfe nicht beantwortet werden, wenden Sie sich bitte an unseren technischen Support:

- E-Mail support@digitalpublishing.de
- Telefon +49 (0)89 – 74 74 82 99 (Montag bis Freitag von 13 bis 18 Uhr)

4 Bildnachweis Karaoke-Bar

Helmut Schmidt – Keine Kontrolle über sich

© Wegmann, Ludwig

Creative Commons License Attribution ShareAlike 3.0 Germany

Franz Josef Strauß – Schuldenberg

© Schaack, Lothar

Creative Commons License Attribution ShareAlike 3.0 Germany

Jan Ullrich – Für mich war das ein Riesenschock

© Rocco Pier Luigi

Creative Commons License Attribution ShareAlike 2.5 Generic

Willy Brandt – Die Mauer wird fallen

© Münker-Appel, Karl-Heinz

Creative Commons License Attribution ShareAlike 2.0 Germany

Heinrich Hoffmann von Fallersleben – Lied der Deutschen

© <http://www.zeno.org>

The Gettysburg Address

Creative Commons License Attribution ShareAlike 3.0 Unported

Margaret Thatcher – The Lady's Not for Turning

© Collins, Chris / Margaret Thatcher Foundation

Creative Commons License Attribution ShareAlike 3.0 Unported

Barack Obama – Yes, We Can

© Cromwell, Elizabeth

Creative Commons License Attribution ShareAlike 3.0 Unported

Maud Fontenoy – Le Pacifique à mains nues

© ZABULON, Laurent / LCI

Nicolas Sarkozy – Sixième Président de la Ve République

© x (Aleph) / <http://commons.wikimedia.org>

Creative Commons License Attribution ShareAlike 2.5 Unported

Nicolas Sarkozy – Avec Carla, c'est du sérieux

© Jouan, Remi

Creative Commons License Attribution ShareAlike 3.0 Unported

La Marquise de Pompadour – Lettre à la Reine de France

© Zenodot Verlagsgesellschaft mbH

GNU Free Documentation License (<http://www.fsf.org/licensing/licenses/fdl.html>)

Simone Veil – Une situation de désordre et d'anarchie

© Nguyen, Marie-Lan

Creative Commons License Attribution 3.0 Unported

Claude Joseph Rouget de Lisle – La Marseillaise

© Parisette

Creative Commons License Attribution 3.0 Unported

Silvio Berlusconi – L'Europa ha bisogno dell'America

© Stuckert, Ricardo / Agência Brasil

Creative Commons License Attribution 2.5 Brazil

Luca Cordero di Montezemolo – Cosa vi posso dire della Ferrari
© MEDEF (Album officiel du Mouvement des Entreprises de France)
Creative Commons Licence Attribution ShareAlike 2.0 Generic

Luca Toni – Siamo tutti molto fiduciosi
© Blank, Paul
Creative Commons-Lizens Namensnennung 2.5

Mark Zuckerberg - The Future of Facebook
© deneyterrio/Flickr
Creative Commons License Attribution 3.0

Nicolas Sarkozy - Le nouvel ordre mondial
© Sebastian Zwez
Creative Commons Attribution 3.0 Germany

François Fillon - La 500 000e création d'entreprise
© Benjamin Lemaire
Creative Commons Attribution 3.0

José Luis Rodríguez Zapatero - Presidencia de la UE
© World Economic Forum
swiss-image.ch/Foto: Monika Flueckiger/Flickr
Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0

Alle Bilder sind lizensiert unter Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported:
<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>