

audio)))

französisch

unterwegs

 lernheft



digital publishing

Einfache Navigation mit den Tracknummern

Alle Kapitelnummern in diesem Lernheft beziehen sich auf die Audiotracks. Jede Lerneinheit besteht aus 10 Tracks: Die thematisch abgeschlossenen Einheiten beginnen jeweils bei Track 01, 11, 21, 31 usw.

inhalt

français unterwegs

01 À l'aéroport	4
11 À l'hôtel.....	15
21 Au café	23
31 En chemin	33
41 Faire les courses.....	41
51 Au restaurant.....	51
61 A la fête de la musique.....	61

01 À l'aéroport

01 Bienvenue à Paris !

Bonjour, je m'appelle Marie. Hallo, ich heiÙe Marie. Tu as envie de passer quelques jours en France avec moi ? Hast du Lust, mit mir ein paar Tage in Frankreich zu verbringen? Alors viens,

prenons l'avion pour Paris ! Fliegen wir nach Paris! Je vais te faire découvrir la ville des amoureux et des romantiques. Ich werde dir die Stadt der Verliebten und Romantiker zeigen.

02 Allons au centre-ville !

Ça y est ! Nous sommes arrivés à l'aéroport Charles de Gaulle. Wir sind am Flughafen Charles de Gaulle angekommen. Il est immense ! Er ist so riesig! On va directement au centre-ville, non ? Fahren wir gleich in die Stadtmitte, oder? Le centre-ville, die Stadtmitte. Le centre-ville. Essaye ! Versuch's mal! Le centre-ville.

Oh ! Huum !... On va demander à quelqu'un d'autre ! Fragen wir mal jemand anderen! Demandes toi ! Frag du mal! Excusez-moi, pour aller au centre-ville, s'il vous plaît ?

Excusez-moi, pour aller au centre-ville s'il vous plaît ?

Passant: Prenez le RER B et descendez à Châtelet. C'est direct !

Fragen wir doch mal, wie wir hinkommen! Demandons comment y aller !

Bon, le RER B et descendre à Châtelet. Le RER, c'est le Réseau Express Régional, so heißt die S-Bahn in Paris.

Marie: Excusez-moi, pour aller au centre-ville, s'il vous plaît ?

Dänische Flugreisende: Det er jeg ked af, jeg forstaar ikke!

03 Où acheter un ticket ?

Alors RER ligne B. Mais où est-ce qu'on peut acheter un ticket ? Wo kann man eine Fahrkarte kaufen?

Marie: Excusez-moi, où est-ce qu'on peut acheter un ticket, s'il-vous plaît ?

Passant: À la gare RER, au guichet.

À la gare RER, au guichet. Im RER-Bahnhof am Schalter. Da müssen wir hin. Ok, bon, alors on y va !

Voilà ! Da sind wir. Où sont les guichets ? Wo sind die Schalter? Je fais attention aux valises, demande où est-ce qu'on peut acheter un ticket. Ich passe auf das

Gepäck auf, frag du mal, wo man eine Fahrkarte kaufen kann. Tu te rappelles comment on dit ! Du weißt doch, wie das geht! Excusez-moi, où est-ce qu'on peut acheter un ticket s'il vous plaît ?

Passantin: Les guichets sont au fond à droite.

Les guichets sont au fond à droite ? Die Schalter sind hinten, rechts? Das hat sie gesagt? C'est ce qu'elle a dit ? Ok, alors on y va !

04 Un ticket s'il vous plaît !

Ah, voilà les guichets ! Da sind die Schalter!

Marie: Bonjour Monsieur, un ticket pour Paris s'il vous plaît.

Verkäufer: Oui. 8 euros s'il vous plaît !

Marie: Ah... et un carnet de 10 tickets s'il vous plaît.

J'ai pris aussi un carnet de 10 tickets, ein Fahrscheinheft mit 10 Fahrkarten. Wir werden noch Fahrscheine in Paris brauchen. Nous aurons encore besoin de tickets dans Paris.

Verkäufer: Et pour vous ?

C'est à toi ! Du bist dran! Prends un ticket pour Paris et un carnet de 10 tickets !

Kauf dir eine Fahrkarte nach Paris und auch ein Carnet!

Verkäufer: Voilà. Un ticket pour Paris et un carnet de 10 tickets. Cela fait 18 euros 70.

Marie: 18 euros 70 ? Voilà.

Verkäufer: Merci, bonne journée.

Marie: À vous aussi !

À vous aussi ! C'est amusant comme expression non ? Lustiger Ausdruck, findest du nicht? À vous aussi! So sagt man 'gleichfalls' auf Französisch. À vous aussi.

À vous aussi !

05 Garde ton ticket !

Voilà les tourniquets, das Drehkreuz. On peut poinçonner son ticket ici. Hier kann man seine Fahrkarte entwerten. À Paris, tu peux passer toute la journée dans le métro si tu veux ! In Paris kannst du den ganzen Tag in der U-Bahn verbringen! Et oui ! Sans limite ! Tant que tu restes dans le métro ! Solange du in der Metro bleibst!

Pour sortir, tu dois insérer ton ticket dans un oblitérateur. Beim Verlassen der Metro musst du damit wieder durch ein Drehkreuz. Tu dois bien garder ton ticket. Bewahr deine Fahrkarte gut auf! Garde bien ton ticket ! Garde ton ticket ! Sinon tu ne pourras plus sortir ! Sonst kannst du nicht mehr raus!

06 Le bon RER

Bon, ça y est ! Geschafft! Nous sommes dans le RER, in der S-Bahn. Espérons dans le bon ! Hoffentlich in der richtigen! Huum... sollen wir fragen ? On demande ? À qui ? Wen? Il n'y a sûrement que des touristes dans le train ! Bestimmt sitzen nur Touristen im Zug!

Regarde ! Sieh mal! La jeune femme là-bas. Da, die junge Frau. Je lui demande ? Soll ich sie fragen? Elle a l'air sympathique. Irgendwie sieht sie sympathisch aus.

Marie: Excusez-moi, nous sommes bien en direction centre-ville ?

Lauryne: Oui. Tous les RER en partance de Charles de Gaulle vont à Paris.

Oh, tu as compris ? Hast du verstanden? Alle RER fahren von Charles de Gaulle nach Paris!

Lauryne: Où voulez-vous aller ?

Wo wir hin wollen? Na, in die Stadtmitte! Sag du es mal!

Au centre ville. Au centre-ville. Oui ! C'est ça ! Das ist es!

Lauryne: Alors pas de problème ! Vous êtes dans le RER B. Descendez à Chatelet !

RER B direction Chatelet. C'est le bon RER ! Doch der richtige Zug!

Marie: Merci !

07 Présentations

Je lui demande si elle est de Paris. Ich frag sie mal, ob sie aus Paris ist. Elle a peut-être des bons tuyaux pour nous ! Vielleicht hat sie ein paar Tipps für uns! D'accord ?

Marie: Vous êtes de Paris ?

Lauryne: Oui. Et vous ?

Marie: Je suis de Lyon.

Lauryne: De Lyon ?

Marie: Oui. je suis de Lyon.

Lauryne: Et vous ?

Et toi ? Und du? Elle veut savoir d'où tu viens. Sie will auch wissen, woher du kommst. C'est facile ! Das ist einfach! Je suis de...

Je suis de...

Avec je suis de, tu peux dire d'où tu viens. So kannst du sagen, woher du kommst.

À propos, en France, on vouvoit toujours les gens qu'on ne connaît pas. In

Frankreich siezt man die Leute, wenn man sie nicht kennt. Même s'ils ont le même âge que toi ! Auch wenn sie so alt sind wie du! Le tutoyement, die Du-Form, est très impoli pour un premier contact. Die Du-Form wird bei einem ersten Kontakt als sehr unhöflich empfunden.

Marie: Au fait, je m'appelle Marie et vous ?

Lauryne: Lauryne. Je m'appelle Lauryne.

Lauryne ? C'est joli. Hübsch, nicht?

Lauryne: Et vous ?

Und du? Elle veut savoir comment tu t'appelles ! Sie will wissen, wie du heißt!

Je m'appelle...

Avec je m'appelle, tu peux dire ton nom, sagen, wie du heißt. Je m'appelle...

08 Je vous conseille l'Hôtel du Cygne

Lauryne: Vous restez longtemps à Paris ?

Wie lange wir bleiben? Quelques jours.
Ein paar Tage. Quelques jours.

À propos, je lui demande si elle connaît un hôtel. Ich frag sie, ob sie ein Hotel kennt.

Marie: Nous cherchons un hôtel dans le centre-ville.

Lauryne: Alors je vous conseille l'Hôtel du Cygne, directement près du métro Châtelet. C'est un hôtel calme, typique et très romantique.

Marie: L'Hôtel du Cygne. Très bien. Dans quelle rue ?

Lauryne: Dans la rue du Cygne.

Tu as compris ? Hast du verstanden? Elle conseille l'Hôtel du Cygne dans la rue du Cygne. C'est facile ! Einfach! Et c'est joli ! Und es ist hübsch! Cygne heißt übrigens Schwan. Il est très romantique et typique pour Paris. Romantisch und typisch für Paris. Tu es d'accord ? Einverstanden? On peut essayer. Wir können es ja mal versuchen.

09 Ravie d'avoir fait votre connaissance !

Oh ! Nous sommes à gare du Nord. Attention, Chatelet, c'est le prochain arrêt ! Chatelet ist der nächste Halt!

Bon. Au revoir Lauryne. Ravie d'avoir fait votre connaissance. On dit comme ça en français lorsque l'on est content d'avoir rencontré quelqu'un. So sagt man auf Französisch, dass man sich freut, jemanden kennengelernt zu haben.

Ravie d'avoir fait votre connaissance.

Ravie d'avoir fait votre connaissance !

Marie: Et merci pour l'hôtel !

Lauryne: De rien. Bonne journée !

Marie: Merci !

Bonne journée ! Einen schönen Tag! Une bonne journée. Das wollen wir ihr auch wünschen oder? Comment dis-tu ?

À vous aussi !

À vous aussi. Tu fais des progrès ! Du machst Fortschritte!

10 Tu sais... prendre le métro

Maintenant, tu sais demander ton chemin ! Jetzt kannst du nach dem Weg fragen!

Excusez-moi pour aller au centre-ville s'il vous plaît ?

Excusez-moi, où est-ce qu'on peut acheter un ticket s'il vous plaît ?

Nous cherchons un hôtel dans le centre-ville.

Et tu peux acheter un ticket ! Eine Fahrkarte kaufen!

Bonjour Monsieur, un ticket pour Paris s'il vous plaît !

Un ticket pour Paris et un carnet de 10 tickets s'il vous plaît !

Si tu rencontres quelqu'un, tu sais comment te présenter ! Wenn du jemanden kennen lernst, kannst du dich vorstellen und sagen, woher du kommst!

Je m'appelle Marie.

Je suis de Lyon

Et tu sais dire au revoir ! Dich verabschieden!

Au revoir !

Ravie d'avoir fait votre connaissance !

Bonne journée !

À vous aussi !

Alors, maintenant direction rue du Cygne !
Ab in die rue du Cygne!

Vokabeln und Redewendungen

Bonjour !	Guten Tag!
Je m'appelle...	Ich heiße ...
l'aéroport	der Flughafen
le centre-ville	die Stadtmitte
Excusez-moi !	Entschuldigen Sie!
la gare	der Bahnhof
un ticket	ein Ticket
un carnet de 10 tickets	ein Fahrscheinheft mit 10 Fahrkarten
acheter	kaufen
le guichet	der Schalter
À vous aussi !	Gleichfalls!
les tourniquets	das Drehkreuz
poinçonner	entwerten
Ça y est !	Geschafft!
la direction	die Richtung
Vous êtes de Paris ?	Sind Sie aus Paris?
Je suis de...	Ich bin aus ...
Comment tu t'appelles ?	Wie heißt du?
Ravi d'avoir fait votre connaissance !	Es war schön Sie kennenzulernen!
Merci !	Danke!
Au revoir !	Auf Wiedersehen!
Bonne journée !	Einen schönen Tag!

Übungen

Übung 1 Ergänze die Sätze mit den jeweils passenden Wörtern.

êtes | m'appelle | centre-ville | connaissance | les guichets | journée

- 1 Bonjour, je _____ Marie !
- 2 Excusez-moi, pour aller au _____ s'il vous plaît ?
- 3 Où sont les _____ ?
- 4 Vous _____ de Paris ?
- 5 Ravie d'avoir fait votre _____ !
- 6 Bonne _____ !

Übung 2 Schreibe sinnvolle Sätze aus den angegebenen Wörtern.

- 1 ? / Vous / de / êtes / Paris

- 2 je / de / Non, / ? / Lyon / suis

- 3 aller / s'il vous plaît / au / Excusez-moi, / pour / centre-ville / ?

- 4 ticket / Paris / ! / Un / pour / s'il vous plaît

- 5 m'appelle / Marie. / Je

- 6 d'avoir / Ravie / connaissance ! / fait / votre

Übung 3 Verbinde die Sätze in der linken Spalte mit dem passenden Satz in der rechten Spalte.

- | | |
|--|--|
| 1 Bonne journée ! | Je m'appelle Lauryne. |
| 2 Comment tu t'appelles ? | Les guichets sont au fond à droite. |
| 3 Vous êtes de Paris ? | À vous aussi ! |
| 4 Excusez-moi où est-ce qu'on peut acheter un ticket s'il vous plaît ? | Prenez le RER B et descendez à Chatelet. |
| 5 Excusez-moi pour aller au centre-ville s'il vous plaît ? | Non, je suis de Lyon. |

Übung 4 Was ist die richtige Übersetzung? Kreuze an.

- Schön, Sie kennengelernt zu haben!
 C'est joli !
 Ravie d'avoir fait votre connaissance !
- Der Schalter
 le guichet
 le tourniquet
- Gleichfalls !
 À vous aussi !
 Ça y est !
- Auf Wiedersehen!
 Bonne journée !
 Au revoir !

Lösungsteil

Übung 1

- 1 Bonjour, je m'appelle Marie !
- 2 Excusez-moi, pour aller au centre-ville s'il vous plaît ?
- 3 Où sont les guichets ?
- 4 Vous êtes de Paris ?
- 5 Ravie d'avoir fait votre connaissance !
- 6 Bonne journée !

Übung 2

- 1 Vous êtes de Paris ?
- 2 Non, je suis de Lyon.
- 3 Excusez-moi, pour aller au centre-ville s'il vous plaît ?
- 4 Un ticket pour Paris s'il vous plaît !
- 5 Je m'appelle Marie.
- 6 Ravie d'avoir fait votre connaissance !

Übung 3

- | | |
|--|--|
| 1 Bonne journée ! | À vous aussi ! |
| 2 Comment tu t'appelles ? | Je m'appelle Lauryne. |
| 3 Vous êtes de Paris ? | Non, je suis de Lyon. |
| 4 Excusez-moi où est-ce qu'on peut acheter un ticket s'il vous plaît ? | Les guichets sont au fond à droite. |
| 5 Excusez-moi pour aller au centre-ville s'il vous plaît ? | Prenez le RER B et descendez à Chatelet. |

Übung 4

- 1 Ravie d'avoir fait votre connaissance !
- 2 Le guichet.
- 3 À vous aussi !
- 4 Au revoir !

11 À l'hôtel

11 L'Hôtel du Cygne

Voilà, nous y sommes. Da sind wir. Hôtel du Cygne. Effectivement, ça n'a pas l'air mal. Das sieht in der Tat ganz nett aus. Et

c'est vraiment en plein centre-ville. Und es liegt absolut zentral. Entrons !

12 Vous avez une chambre libre ?

Marie: Bonjour Madame

Hotelangestellte: Bonjour.

Ich frag mal, ob noch ein Zimmer frei ist und was es kostet.

Marie: Est-ce que vous avez encore des chambres libres ?

Hotelangestellte: Oui.

13 Quel est le prix de la chambre ?

Marie: Quel est le prix de la chambre ?

Hotelangestellte: Chambre simple ou chambre double ?

Chambre simple ou double ? Einzel- oder Doppelzimmer? Einzelzimmer. Une chambre simple.

Hotelangestellte: Une chambre simple, c'est 90 euros.

Neunzig Euro. Das ist O. K. C'est raisonnable.

14 Pour combien de jours ?

Hotellangestellte: Vous comptez rester combien de jours ?

Marie: Deux jours.

Combien de jours ? Für wie lange?
Erstmal zwei Tage, dann können wir immer noch verlängern, oder?

15 Avec petit-déjeuner !

Hotellangestellte: Avec ou sans petit-déjeuner ?

Mit oder ohne Frühstück?

Marie: Avec petit-déjeuner s'il vous plaît.

16 À toi !

Hotellangestellte: Et pour vous ? Chambre simple ou chambre double ?

Hotellangestellte: Avec ou sans petit-déjeuner ?

Tu prends aussi une chambre simple ou tu préfères une chambre double ? Ein Einzelzimmer, une chambre simple, oder ein Doppelzimmer, une chambre double? Dann sag es ihr!

Prends avec petit-déjeuner ! Nimm doch mit Frühstück! C'est plus sympa ! Das ist doch schöner!

Hotellangestellte: Pour combien de jours ?

Hotellangestellte: Avec ou sans petit-déjeuner ?

Oui, pour deux jours aussi, für zwei Tage. On verra bien ensuite. Wir werden dann sehen.

Avec petit-déjeuner.

17 Chambres 11 et 12

Hotelangestellte: Si vous voulez bien inscrire votre nom et adresse sur ce formulaire.

Hier soll man Namen und Adresse angeben.

Hotelangestellte: Voici les clefs. Chambres numéro 11 et 12 au deuxième étage.

Marie: Merci.

Hier ist dein Schlüssel. Wir haben die Zimmer 11 und 12, im 2.Stock. On y va ? Gehen wir?

18 Le polochon

Wauu. C'est chouette ! Die Zimmer sind doch nett, nicht? Regarde ! Oh ! Ça, tu vas détester ! Das wirst du hassen! Un polochon ! Eine Nackenrolle! Un po-lo-chon. Polochon. Super pour faire des batailles d'oreillers, super für eine

Kissenschlacht, mais pas génial pour la nuque ! Aber furchtbar für den Nacken! En France, il n'y a presque que ça pour dormir ! In Frankreich ist dieses Kissen sehr beliebt!

19 Quel charme !

Et voilà la douche, die Dusche. Les toilettes ? Elles sont sûrement sur le palier, sie sind bestimmt auf dem Flur. Tu es choqué ? Bist du entsetzt? Charme hat seinen Preis.

À propos Charme, que dirais-tu d'un café au lait et d'un croissant sur les quais de la Seine avec vue sur Notre-Dame ? Was hältst du von einem Café au lait und einem Croissant am Seine-Ufer mit Blick auf Notre-Dame?

20 Tu sais... réserver une chambre

Au fait, tu as remarqué ? Hast du es bemerkt? Tu sais réserver toi-même une chambre ! Du kannst jetzt selbst ein Zimmer buchen!

Est-ce que vous avez des chambres libres ?

Quel est le prix de la chambre ?

Une chambre simple s'il vous plaît.

Avec petit-déjeuner.

Et tu connais le nom de l'oreiller le plus orthopédique du monde ! Und du kennst den Namen des orthopädischen Kissens der Welt!

Le polochon !

Allons déjeuner maintenant ! Gehen wir jetzt frühstücken!

Vokabeln und Redewendungen

l'hôtel	das Hotel
la chambre	das Zimmer
libre	frei
Est-ce que vous avez une chambre libre ?	Haben Sie noch ein Zimmer frei?
une chambre simple	ein Einzelzimmer
une chambre double	ein Doppelzimmer
réserver une chambre	ein Zimmer buchen
déjeuner	frühstücken
le petit déjeuner	das Frühstück
Avec ou sans petit déjeuner ?	Mit oder ohne Frühstück?
le prix	der Preis
Quel est le prix de la chambre s'il vous plaît ?	Wie viel kostet ein Zimmer, bitte?
la clef	der Schlüssel
le polochon	die Nackenrolle
la douche	die Dusche
les toilettes	die Toiletten
l'oreiller	das Kissen
la bataille d'oreillers	die Kissenschlacht

Übungen

Übung 1 Ergänze die Sätze mit den jeweils passenden Wörtern.

petit-déjeuner | prix | chambre | clef | 90 euros | simple

- 1 Bonjour, est-ce que vous avez une _____ libre ?
- 2 Une chambre _____ s'il vous plaît !
- 3 Une chambre double avec _____ s'il vous plaît !
- 4 Quel est le _____ de la chambre ?
- 5 Une chambre simple, c'est _____.
- 6 Voici la _____ de la chambre !

Übung 2 Kreuze die richtigen Aussagen an.

- L'Hôtel du Cygne a encore des chambres libres.
- Une chambre simple, c'est 90 euros.
- Marie prend une chambre double avec petit-déjeuner.
- Marie reste 4 jours à l'hôtel.
- La chambre a une douche.

Übung 3 Verbinde den Satz in der linken Spalte mit dem jeweils passenden Satz in der rechten Spalte.

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1 Bonjour Madame ! | Oui, chambre simple ou double ? |
| 2 Est-ce que vous avez encore des chambres libres ? | Deux jours. |
| 3 Quel est le prix d'une chambre simple ? | Une chambre simple, c'est 90 euros. |
| 4 Vous comptez rester combien de jours ? | Avec petit déjeuner, s'il vous plaît. |
| 5 Avec ou sans petit déjeuner ? | Bonjour ! |

Übung 4 Kreuze für jeden Begriff die richtige Übersetzung an.

- 1 Ein Doppelzimmer
 - Une chambre simple
 - Une chambre double

- 2 Es liegt absolut zentral.
 - C'est vraiment en plein centre-ville.
 - Ça n'a pas l'air pas mal.

- 3 Ein freies Zimmer
 - Une chambre libre
 - Une chambre sympa

- 4 Ein Doppelzimmer mit Frühstück
 - Une chambre double sans petit déjeuner
 - Une chambre double avec petit déjeuner

- 5 Eine Nackenrolle
 - Un oreiller
 - Un polochon

- 6 Die Dusche
 - La douche
 - Les toilettes

Lösungsteil

Übung 1

- 1 Bonjour, est-ce que vous avez une chambre libre ?
- 2 Une chambre simple s'il vous plaît !
- 3 Une chambre double avec petit déjeuner s'il vous plaît !
- 4 Quel est le prix de la chambre ?
- 5 Une chambre simple, c'est 90 euros.
- 6 Voici la clef de la chambre !

Übung 2

L'Hôtel du Cygne a encore des chambres libres.

Une chambre simple, c'est 90 euros.

La chambre a une douche.

Übung 3

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1 Bonjour Madame ! | Bonjour ! |
| 2 Est-ce que vous avez encore des chambres libres ? | Oui, chambre simple ou double ? |
| 3 Quel est le prix d'une chambre simple ? | Une chambre simple, c'est 90 euros. |
| 4 Vous comptez rester combien de jours ? | Deux jours. |
| 5 Avec ou sans petit déjeuner ? | Avec petit déjeuner, s'il vous plaît. |

Übung 4

- 1 Une chambre double
- 2 C'est vraiment en plein centre-ville.
- 3 Une chambre libre
- 4 Une chambre double avec petit déjeuner
- 5 Un polochon
- 6 La douche

21 Au café

21 Un grand crème en terrasse

Ce café a l'air sympa. On s'assoit en terrasse ? Setzen wir uns draußen hin? Regarde, il y a une table libre. Da ist ein Tisch frei.

Kellner: Bonjour, vous désirez ?

Marie: Un grand crème et un croissant, s'il vous plaît.

Kellner: Bien. Et pour vous ?

Qu'est-ce que tu prends ? Was nimmst du? Si tu veux boire quelque chose de typique, wenn du etwas Typisches trinken willst, alors prends un grand crème, nimm einen grand crème. C'est un joli nom pour un café au lait. Ein schöner Name für einen Milchkaffee, nicht wahr? Un grand crème.

Un grand crème.

Kellner: Alors, pour vous ?

Kellner: Bien, alors deux grands crème. Croissant ?

Tu prends aussi un croissant ? Nimmst du auch ein Croissant?

Kellner: Deux grands crème et deux croissants. Je vous apporte ça tout de suite !

Marie: Merci !

22 Le croissant dans le café

Alors, comment trouves-tu la vue sur Notre-Dame ? Wie findest du die Aussicht auf Notre-Dame? Fantastique, non ? Quand on pense qu'il a fallu deux siècles pour construire ce chef-d'œuvre gothique ! Es hat zwei Jahrhunderte gedauert, um dieses gotische Meisterwerk zu bauen! Les travaux de Notre-Dame ont commencé au XIIème siècle. Baubeginn von Notre-Dame war im 12. Jahrhundert.

Tu ne trempe pas ? Tunkst du nicht? C'est bon ! Es ist lecker! On trempe tout au petit-déjeuner. Hier tunkt man einfach alles: Croissant, tartines de confiture...,

sogar Camembert! Essaye ! Probier's doch mal!

Tremper son croissant dans son café.
Sein Croissant in den Kaffee tunken.
Tremper son croissant dans son café.

Tu vois ! Siehst du! Ce n'est pas compliqué ! Das ist doch nicht schwierig!
Et c'est délicieux !

23 Rencontre au café

Sylvain: Excusez-moi. Je m'appelle Sylvain. Je peux vous déranger un instant ?

Marie: Bonjour.

Ob er uns kurz stören kann.

Marie: Oui.

Sylvain: Vous savez, ce soir c'est la fête de la musique.

Oh c'est vrai ! Tu as entendu ? Hast du gehört? Aujourd'hui, c'est le 21 juin ! Heute ist der 21. Juni! C'est la fête de la musique, das Musikfest! Partout en France, on fête la musique. Überall in Frankreich wird die Musik gefeiert. Dans les rues, il y a toute la nuit des concerts

gratuits. Auf den Straßen gibt es die ganze Nacht durch kostenlose Konzerte.

Sylvain: Vous vous appelez comment ?

Marie: Marie.

Sylvain: Et vous ?

Sag ihm doch, wie du heißt!

Sylvain: Et vous venez d'où ?

Marie: Je suis de Lyon.

Sylvain: Et vous ?

Und du? Sag ihm, woher du kommst! Du weißt, wie das geht!

Je suis de...

24 Rendez-vous

Marie: Et vous ? Vous êtes de Paris ?

Sylvain: Non, je suis de Rennes. Je suis guitariste dans un groupe de rock celtique. Ce soir, nous donnons un concert devant l'église Saint-Paul dans le Marais. Ça vous dirait de venir ?

Ça te dit ? Hast du Lust? Ils donnent un concert devant l'église Saint-Paul. Sie geben ein Konzert vor der Kirche Saint-Paul. Pourquoi pas ? Warum nicht? So kann man auch 'ja' sagen. Pourquoi pas !

Pourquoi pas !

On lui demande à quelle heure ? Fragen wir ihn, wann es stattfindet? Man fragt: À quelle heure ?

25 Ça te dit ?

Il était sympa, non ? Er war ganz nett, oder? Tu as compris ? Hast du es verstanden? Quand tu veux demander à quelqu'un s'il a envie de faire quelque chose, wenn du jemanden fragen willst,

À quelle heure ?

À quelle heure ?

Sylvain: À 21h30.

21 Uhr 30. C'est parfait ! Je voulais t'emmener manger quartier Bastille. Ich wollte sowieso mit dir im Quartier Bastille essen gehen. C'est à côté. Das ist dann gleich um die Ecke. C'est d'accord Sylvain ! Einverstanden!

Sylvain: Super. Alors à ce soir.

Marie: À ce soir !

ob er etwas machen möchte, dann sagst du: Ça te dit ? Hast du Lust? Ça te dit ?

Ça te dit ?

26 L'addition s'il vous plaît !

Bien. On demande l'addition ? L'addition, die Rechnung.

Marie: L'addition s'il vous plaît !

Kellner: Oui. Tout de suite !

27 Le bar-tabac

Tu as vu ? Hast du gesehen? Le café fait aussi bar-tabac. Das Café hat auch eine Tabak- und Pressecke. Das ist oft der Fall in Paris, c'est très courant à Paris. Quand tu es en route – unterwegs – tu peux y boire un café, acheter ton journal et tes cigarettes, zwischendurch einen

Kaffee trinken, eine Zeitung und Zigaretten kaufen. Mais ce n'est pas tout ! Das ist nicht alles! Au bar-tabac, tu peux jouer au loto, Lotto spielen, et acheter des timbres, Briefmarken kaufen. Ça, c'est pratique !

28 Le Pariscope

Tu viens ? Je voudrais acheter le Pariscope. Ich möchte den Pariscope kaufen. Was das ist? C'est un petit hebdomadaire parisien, qui tient dans la poche, avec tous les films et tous les spectacles de la semaine. 'Le Pariscope', das ist ein Pariser Veranstaltungsmagazin im Taschenformat – gibt es jede Woche neu. Tu vas l'acheter ? Besorgst du das? Comme ça, on aura un programme détaillé de la fête de la musique ! Dann haben wir auch gleich ein ausführliches Programm der 'Fête de la Musique'! Sag einfach: 'Bonjour, un pariscope s'il vous plaît !'

Marie: Bonjour, un pariscope s'il vous plaît !

Verkäuferin: Oui, ce sera tout ?

Ah, nimm auch noch Kaugummis! Prends aussi un paquet de chewing-gum, s'il te plaît !

Un paquet de chewing gum s'il vous plaît !

Verkäuferin: Alors un pariscope et un paquet de chewing gum. Un euro 70 s'il vous plaît !

Marie: Voilà.

Verkäuferin: Merci, au revoir.

29 Pourquoi pas !

Et maintenant, qu'est-ce qu'on fait ? Was machen wir jetzt? Tu veux aller au Louvre à pied en passant par le Pont Neuf ? Du willst zu Fuß zum Louvre über den Pont Neuf? Alors demande-moi si j'ai envie !

Dann frag mich doch, ob ich Lust dazu habe!

Ça te dit ? Oui ! C'est ça ! So fragt man! Pourquoi pas !

30 Tu sais... commander un café

Bon, récapitulons en chemin ce que tu as appris. Récapituler, zusammenfassen. Also fassen wir zusammen, was du gelernt hast.

fragen, ob er Lust hat, etwas zu unternehmen:

Tu peux commander. Du kannst bestellen:

Ça te dit ?

Et tu sais accepter. Und du kannst zusagen:

Un grand crème s'il vous plaît !

Pourquoi pas !

Un croissant s'il vous plaît !

Tu connais l'hebdomadaire des événements parisiens. Du kennst ein wichtiges Pariser Veranstaltungsmagazin:

Tu sais demander l'addition. Du kannst nach der Rechnung fragen:

Le Pariscope.

L'addition s'il vous plaît !

Et enfin, chose très importante, tu sais tremper ton croissant dans ton café ! Du kannst tunken!

Tu sais demander à quelle heure a lieu quelque chose. Du kannst fragen, wann etwas stattfindet:

Tremper son croissant dans son café.

À quelle heure ?

Bravo !

Tu sais demander à quelqu'un s'il veut faire quelque chose. Du kannst jemanden

Vokabeln und Redewendungen

la table	der Tisch
Qu'est-ce que tu prends ?	Was nimmst du?
le café	der Kaffee
le grand crème	der Milchkaffee
le café au lait	der Milchkaffee
la vue	die Aussicht
tremper	tunken
tremper son croissant dans son café	sein Croissant in den Kaffee tunken
compiqué	schwierig
Ce n'est pas compliqué !	Es ist nicht schwierig!
déranger	stören
la fête de la musique	das Musikfest
le concert	das Konzert
Ça te dit ?	Hast du Lust?
l'église	die Kirche
Pourquoi pas !	Warum nicht!
À quelle heure ?	Um wie viel Uhr?
C'est d'accord !	Einverstanden!
L'addition s'il vous plaît !	Die Rechnung bitte!
le bar-tabac	Café mit einer Tabak- und Pressecke
acheter	kaufen
le journal	die Zeitung
la cigarette	die Zigarette

Übungen

Übung 1 Welche Antwort passt zur jeweiligen Frage? Kreuze an.

- 1 Bonjour, vous désirez ?
 - L'addition s'il vous plaît !
 - Un grand crème s'il vous plaît !

- 2 Qu'est-ce que tu prends ?
 - Un croissant.
 - Une table libre.

- 3 Ça te dit ?
 - Pourquoi pas !
 - C'est ça !

- 4 À quelle heure ?
 - À côté.
 - À 21h30.

- 5 Ce sera tout ?
 - Au revoir !
 - Un paquet de chewing-gum s'il vous plaît !

Übung 2 Kreuze alles an, was man in einer 'bar-tabac' kaufen kann.

- un grand crème
- un croissant
- un polochon
- une table
- des cigarettes
- le journal
- un oreiller
- des timbres

Übung 3 Kreuze die richtige Übersetzung an:

- 1 Tunkst du nicht?
 - Tu ne tremes pas ?
 - Tu n'en prends pas ?

- 2 Warum nicht?
 - Ça te dit ?
 - Pourquoi pas ?

- 3 Um wie viel Uhr?
 - C'est quelle heure ?
 - À quelle heure ?

- 4 Nimm auch noch Kaugummis, bitte!
 - Prends aussi un paquet de chewing-gum, s'il te plaît !
 - Un paquet de chewing-gum, s'il vous plaît !

Übung 4 Ergänze die Sätze mit den jeweils passenden Wörtern.

l'église | grands crème | bar-tabac | te | table | désirez

- 1 Regarde, il y a une _____ libre !
- 2 Bonjour, vous _____ ?
- 3 Deux _____ et un croissant, s'il vous plaît !
- 4 Nous donnons un concert devant _____ Saint-Paul.
- 5 Ça _____ dit ?
- 6 Le café fait aussi _____.

Lösungsteil

Übung 1

- 1 Un grand crème s'il vous plaît !
- 2 Un croissant.
- 3 Pourquoi pas !
- 4 À 21h30.
- 5 Un paquet de chewing-gum s'il vous plaît !

Übung 2

un grand crème

un croissant

des cigarettes

le journal

des timbres

Übung 3

- 1 Tu ne trempe pas ?
- 2 Pourquoi pas ?
- 3 À quelle heure ?
- 4 Prends aussi un paquet de chewing-gum, s'il te plaît !

Übung 4

- 1 Regarde, il y a une table libre !
- 2 Bonjour, vous désirez ?
- 3 Deux grands crème et un croissant, s'il vous plaît !
- 4 Nous donnons un concert devant l'église Saint-Paul.
- 5 Ça te dit ?
- 6 Le café fait aussi bar-tabac.

31 En chemin

31 Le Pont-Neuf

Prenons les quais ! Gehen wir am Ufer entlang!

Voilà le Pont Neuf. Il est beau non ? Schön, nicht wahr? Contrairement à son nom, im Gegensatz zu seinem Namen, 'neuf' heißt nämlich neu, le Pont Neuf est le pont le plus ancien de Paris, die älteste

Brücke in Paris. En 1985, il a été emballé par l'artiste Christo. 1985 wurde sie vom Künstler Christo verhüllt.

Viens, de là, on a une jolie vue sur la Seine. Von dort aus hat man einen schönen Blick auf die Seine.

32 Les bateaux-mouches

Tu vois tous ces petits bateaux ? Siehst du die kleinen Schiffe? Ce sont des bateaux-mouches. Ils sont typiques pour Paris. Sie sind typisch für Paris. Bateau

heißt Schiff, mouche heißt Fliege. Le bateau-mouche.

Le bateau-mouche.

33 Le Louvre

Voilà le Louvre. Le mardi, il est fermé. Dienstags ist er geschlossen. Mais on peut quand même aller voir la pyramide. Aber wir können uns trotzdem die Pyramide ansehen. Ça te dit ? Schön, nicht wahr?

Maintenant, je propose de prendre le métro et d'aller à Montmartre. Ich schlage vor, mit der U-Bahn zum Montmartre zu fahren. Tu as encore ton carnet de 10 tickets ? Tu en as besoin maintenant. Du wirst es jetzt brauchen.

34 C'est quelle ligne ?

Je ne sais pas quelle ligne prendre pour Montmartre. Ich weiß nicht, welche U-Bahnlinie zum Montmartre fährt. Demandons !

Marie: Excusez-moi, pour aller à Montmartre, c'est quelle ligne ?

Passantin: Je suis désolée, je ne suis pas de Paris.

Sie ist nicht aus Paris. Demandons à quelqu'un d'autre. Fragen wir mal jemand anderen. Tu veux demander ? Willst du fragen?

Excusez-moi, pour aller à Montmartre, c'est quelle ligne ?

Excusez-moi, pour aller à Montmartre, c'est quelle ligne ?

35 Explications

Passant: Prenez la ligne 1. Changez à Concorde, puis prenez la ligne 12 et descendez à Abbesses.

Tu as compris ? Prenez la ligne 1. Linie 1. Changez à Concorde. An der Haltestelle Concorde umsteigen. Prenez ensuite la

ligne 12. Dann weiter mit der Linie 12. Descendez à Abbesses. Wir sollen dann in Abbesses aussteigen. Ce n'est pas compliqué ! On y va ?

36 C'est d'accord ?

Voilà ! Station Abbesses. Descendons ! Wir steigen aus.

De là, on peut prendre le funiculaire ou y aller à pied. Wir können jetzt mit der

Seilbahn fahren oder zu Fuß gehen. Allons-y à pied, d'accord ? 'D'accord' heißt übrigens 'einverstanden'! D'accord ?

D'accord !

37 Pour aller au Sacré-Cœur ?

Demandons le chemin pour aller au Sacré-Cœur. Fragen wir nach dem Weg zur Sacré-Cœur. Tu demandes. D'accord ?

Excusez-moi...

Excusez-moi pour aller au Sacré-Cœur s'il vous plaît ?

Passant: Prenez la première rue à droite, puis continuez tout droit. Prenez ensuite la deuxième rue à gauche et c'est là.

38 Première rue à droite

Tu as compris ? Prenez la première rue à droite. Die erste Straße rechts. La rue, die Straße, la rue.

La rue. À droite, rechts, à droite.

À droite. Puis continuez tout droit. Tout droit, geradeaus. Tout droit.

Tout droit. Prenez ensuite la deuxième rue à gauche. Die zweite Straße links. À gauche, links, à gauche.

À gauche. Allons-y !

39 Tu lui expliques ?

Passantin: Excusez-moi pour aller au Sacré-Cœur s'il vous plaît ?

Pour aller au Sacré-Cœur ? On vient juste de demander le chemin ! Wir haben gerade nach dem Weg dahin gefragt! Tu lui expliques ? Erklärst du es ihr noch einmal? Je t'aide ! Prenez...

Prenez la première rue à droite.

Prenez la première rue à droite. Puis continuez... Puis continuez tout... Oui ! Puis continuez tout droit

Prenez ensuite... Prenez ensuite la deuxième rue à...

Prenez ensuite la deuxième rue à gauche !

Passantin: La première rue à droite, puis continuez tout droit, ensuite la deuxième rue à gauche. D'accord ! Merci !

Tu te débrouilles bien dis-donc ! Das hast du aber gut gemacht!

40 Tu sais... demander ton chemin

Maintenant tu peux, jetzt kannst du:

Demander ton chemin, nach dem Weg fragen.

Excusez-moi pour aller à Montmartre, c'est quelle ligne ?

Excusez-moi pour aller au Sacré-Cœur s'il vous plaît ?

Indiquer le chemin, den Weg beschreiben.

Prenez la première rue à droite.

Prenez la deuxième rue à gauche.

Continuez tout droit.

Tu connais le nom des bateaux parisiens.

Du kennst den Namen der Pariser Schiffe: le bateau-mouche.

Et tu sais accepter ! Du kannst zustimmen!

D'accord !

Voilà le Sacré-Cœur. De là, il y a une vue magnifique sur Paris. Von da aus hat man eine fantastische Aussicht auf Paris. Mais d'abord il nous faut gravir 237 marches jusqu'à la coupole ! Aber erst mal müssen wir 237 Stufen bis zur Kuppel hinaufsteigen!

Ça y est ! Geschafft! On va admirer Paris ? Wollen wir jetzt Paris bewundern?

Vokabeln und Redewendungen

le bateau	das Schiff
la mouche	die Fliege
mardi	Dienstag
le métro	die U-Bahn
la ligne	die Linie
aller	gehen
Excusez-moi, pour aller à Montmartre, s'il vous plaît ?	Entschuldigen Sie, nach Montmartre bitte?
changer	umsteigen
prendre	nehmen
descendre	aussteigen
le funiculaire	die Seilbahn
D'accord !	Einverstanden!
la rue	die Straße
la première rue	die erste Straße
la deuxième rue	die zweite Straße
à gauche	links
à droite	rechts
continuer tout droit	geradeaus gehen
le chemin	der Weg
demander	fragen
Allons-y !	Gehen wir!
Tu te débrouilles bien !	Das machst du gut!

Übungen

Übung 1 Kreuze die richtigen Aussagen an.

- Marie veut prendre le bateau-mouche.
- Les bateaux-mouches sont typiques pour Paris.
- Le Louvre est fermé le mardi.
- Marie demande le chemin pour aller au Louvre.
- Pour aller à Montmartre, il faut prendre la ligne 1 et changer à Concorde.
- Marie veut prendre le funiculaire pour aller au Sacré-Cœur.

Übung 2 Verbinde jeden Satzanfang mit dem entsprechenden Satzende.

- | | |
|------------------------------|--|
| 1 Le Pont Neuf est | la ligne 1 et changez à Concorde. |
| 2 Excusez-moi, pour | pied ! |
| 3 Prenez | tout droit ! |
| 4 Allons-y à | rue à gauche ! |
| 5 Continuez | le pont le plus ancien de Paris. |
| 6 Prenez ensuite la deuxième | aller au Sacré-Cœur, s'il vous plaît ? |

Übung 3 Ergänze die Sätze mit den jeweils passenden Wörtern.

pyramide | ligne | bateaux-mouches | rue | d'accord | métro

- 1 Les _____ sont typiques pour Paris.
- 2 Ça te dit d'aller voir la _____ du Louvre ?
- 3 Je te propose de prendre le _____ et d'aller à Montmartre.
- 4 Je ne sais pas quelle _____ prendre pour Montmartre.
- 5 Allons-y à pied, _____ ?
- 6 Prenez la première _____ à droite !

Übung 4 Übersetze die folgenden Sätze ins Französische.

1 Entschuldigen Sie, nach Montmartre bitte?

2 Nehmen Sie die Linie 1 !

3 Steigen Sie in Concorde um!

4 Steigen Sie in Abbesses aus!

5 Nehmen Sie die erste Straße rechts!

6 Gehen Sie weiter geradeaus!

Übung 5 Streiche in jeder Spalte das Wort durch, das nicht passt.

café	bateau	Louvre	aller
chemin	métro	Mardi	descendre
rue	croissant	Montmartre	changer
pont	funiculaire	Sacré-Cœur	boire

Lösungsteil

Übung 1

Les bateaux-mouches sont typiques pour Paris.

Le Louvre est fermé le mardi.

Pour aller à Montmartre, il faut prendre la ligne 1 et changer à Concorde.

Übung 2

- 1 Le Pont Neuf est le pont le plus ancien de Paris.
- 2 Excusez-moi, pour aller au Sacré Cœur, s'il vous plaît ?
- 3 Prenez la ligne 1 et changez à Concorde.
- 4 Allons-y à pied !
- 5 Continuez tout droit !
- 6 Prenez ensuite la deuxième rue à gauche !

Übung 3

- 1 Les bateaux-mouches sont typiques pour Paris.
- 2 Ça te dit d'aller voir la pyramide du Louvre ?
- 3 Je te propose de prendre le métro et d'aller à Montmartre.
- 4 Je ne sais pas quelle ligne prendre pour Montmartre.
- 5 Allons-y à pied, d'accord ?
- 6 Prenez la première rue à droite !

Übung 4

- 1 Excusez-moi, pour aller à Montmartre, s'il vous plaît ?
- 2 Prenez la ligne 1 !
- 3 Changez à Concorde !
- 4 Descendez à Abbesses !
- 5 Prenez la première rue à droite !
- 6 Continuez tout droit !

Übung 5

café

croissant

Mardi

boire

41 Faire les courses

41 Quartier Barbès

Maintenant, je propose de descendre à pied en direction de Barbès. Ich schlage vor, jetzt zu Fuß Richtung Barbès zu gehen. Barbès est un quartier très cosmopolite et très animé. Barbès ist ein sehr kosmopolitisches und belebtes Viertel. Il y a plein de petits marchés dans les rues. Es gibt überall kleine Märkte. On y trouve de tout ! Da findet man alles! Manioc, Koko, poisson séché, das ist getrockneter Fisch, bananes... mais aussi

t-shirts, jeans, parfums, bijoux, das ist Schmuck ... garantis 100% contrefaçon ! Garantiert 100% Fälschung! Aber das macht nichts, cela ne fait rien, l'ambiance, die Stimmung, est 100% originale !

Ce serait l'occasion de faire quelques courses ! Faire les courses heißt einkaufen, faire les courses.

Faire les courses. Ça te dit de faire les courses ?

42 Les melons

Verkäufer: Demandez les melons, qui veut des melons ? 3 euros pièce, 5 euros les deux !

Tu veux un melon ? Willst du eine Melone?

Verkäufer: Madame, vous voulez goûter le melon ?

Marie: Non merci ! Ob ich probieren will.

43 Comment tu trouves ?

Tiens, regarde les t-shirts. Ils ne sont pas mal non ? Nicht schlecht, oder? Comment tu trouves le t-shirt orange ?

Comment tu trouves ? So kannst du mich nach meiner Meinung fragen. Comment

tu trouves ? Wie findest du? Comment tu trouves ?

Alors ? Comment tu trouves le t-shirt orange ?

44 C'est cher !

Je vais demander le prix ! Ich frage mal nach dem Preis!

Marie: Quel est le prix du t-shirt ?

Verkäufer: Lequel ?

Marie: Le t-shirt orange.

Verkäufer: Le t-shirt orange, 10 euros.

Zehn Euro. Ce n'est pas cher ! Das ist nicht teuer!

Ce n'est pas cher !

C'est cher ! Das ist teuer! C'est cher !

C'est cher !

45 Demande le prix !

Ich frag auch nach dem schwarzen. Il me plaît bien aussi. Es gefällt mir auch gut.

Marie: Quel est le prix du t-shirt noir ?

Verkäufer: 15 euros.

Fünfzehn Euro. Tu veux savoir le prix du rouge ? Den Preis des roten T-shirts? Demande-lui ! Tu n'as pas besoin de

moi ! Du brauchst mich nicht! Quel est le prix du t-shirt rouge ? Quel est le prix....

Oui ! Quel est le prix du t-shirt rouge !

Verkäufer: 15 euros.

Tu l'achètes ? Kaufst du es?

46 Quelle taille ?

Verkäufer: Quelle taille ?

Welche Größe? La taille heißt die Größe. La taille.

Verkäufer: Taille S, M ou L ?

Sag es ihm doch! Taille...

Verkäufer: 15 euros, s'il vous plaît !

Marie: Voilà.

Verkäufer: Merci ! Bonne journée !

Marie: À vous aussi !

47 Le pull noir

Viens, on continue. Gehen wir weiter. Tu as vu un pull ? Du hast einen Pulli gesehen? Comment je le trouve? Très beau. Sehr schön. Demande le prix !

Marie: Bonjour.

Verkäufer: Bonjour. Comment vous trouvez le pull noir ?

Du, er spricht mit dir! Alors comment tu trouves le pull noir ?

Verkäufer: Je vous fais un prix.

Er macht dir einen guten Preis! Demande-lui combien ! Frag ihn, wie viel er kostet! Combien ? Wie viel?

Combien ?

Verkäufer: 25 euros.

Fünfundzwanzig Euro! Sag ihm doch, dass es zu teuer ist!

Oui, c'est ça ! C'est cher !

Verkäufer: C'est un bon prix, c'est de la pure laine !

Na ja, es ist ja reine Wolle ... Le pull bleu, der blaue. Der gefällt mir! Il me plaît bien. On peut peut-être marchander. Vielleicht kann man handeln ...

48 Savoir marchander

Demande-lui s'il nous fait un prix si on en prend deux. Frag ihn, ob er uns einen guten Preis macht, wenn wir zwei nehmen. Attends, je t'aide. Frag ihn: Vous nous faites un prix pour deux pulls ?

Vous nous faites...

un prix...

pour deux pulls ?

Vous nous faites un prix pour deux pulls ?

Verkäufer: D'accord, deux pulls pour 45 euros.

Fünfundvierzig Euro. C'est trop cher, non ? Sag du es mal!

35 euros !

Verkäufer: 40. C'est mon dernier mot !

Deux pulls pour 40 euros, für vierzig Euro. C'est une bonne affaire ! Das ist doch ein gutes Geschäft!

C'est d'accord! Voilà 50 euros !

Verkäufer: Et voilà 10. Merci ! Au revoir !

Au revoir !

49 Faire des affaires

Bravo! Tu sais marchander maintenant !
Jetzt kannst du auch noch handeln! Pulls,
t-shirts... et ce n'est sûrement pas fini !
Und das ist bestimmt nicht alles! Wir
werden bestimmt noch etwas kaufen! Je
me demande simplement comment on va
fermer la valise ! Ich frage mich bloß, wie
der Koffer zugehen soll! Quoi ? On achète
un sac ? Wir kaufen noch eine Tasche?
Le sac, die Tasche, le sac.

On achète un sac ? Bonne idée !
Regarde, comment tu trouves le sac
noir ?

Ok. On ne peut pas toujours avoir les
même goûts ! Man kann nicht immer den
selben Geschmack haben! Le marron ?
Die Braune? Oui. Pas mal. Demande le
prix !

Marie: Bonjour !

Verkäuferin: Bonjour ! Je peux vous
renseigner ?

Du bist dran! Frag nach dem Preis!

Quel est le prix...

Oui, quel est le prix du sac ?

Verkäuferin: 30 euros.

Dreißig Euro. Il me faut aussi un sac. Ich
brauche auch eine Tasche. Tu crois que
tu pourrais avoir un bon prix pour deux
sacs ? Denkst du, du könntest einen
guten Preis für zwei Taschen
aushandeln? Das wäre klasse! Vas-y !
Essaie ! Versuch's mal!

Vous nous faites...

Vous nous faites un prix pour...

Vous nous faites un prix pour deux sacs ?

Verkäuferin: Deux sacs pour 45 euros, ça
vous va ?

Fünfundvierzig Euro. Non, non, non ! Sag
es ihr!

C'est cher ! Oui, c'est cher !

Verkäuferin: 40 euros.

Vierzig Euro? C'est d'accord !

Marie: Voilà. Merci au revoir !

Verkäuferin: Au revoir ! Bonne journée !

Marie: Merci !

Eh bien ! Avec toi on fait des affaires ! Mit
dir kann man gut einkaufen! Tu es un vrai
pro ! Ein echter Profi!

50 Tu sais... faire les courses

Regarde, tu peux, du kannst:

Ce n'est pas cher !

Faire les courses.

Et surtout, tu sais marchander ! Und vor allem kannst du handeln!

Tu sais demander le prix. Du kannst nach dem Preis fragen:

Vous nous faites un prix pour deux pulls ?

Quel est le prix du t-shirt ?

Bon, ça donne faim de faire les courses ! Einkaufen macht hungrig! Et si on allait poser nos affaires à l'hôtel et après manger à la Bastille ? Was hältst du davon, unsere Sachen ins Hotel zu bringen und dann im Viertel Bastille essen zu gehen?

Combien ?

Tu sais dire ce que tu penses du prix. Du kannst sagen, was du vom Preis hältst:

C'est cher !

Vokabeln und Redewendungen

le quartier	das Viertel
le marché	der Markt
le poisson	der Fisch
le bijou	der Schmuck
Cela ne fait rien !	Das macht nichts!
l'ambiance	die Stimmung
faire les courses	einkaufen
goûter	probieren
Pas mal !	Nicht schlecht!
trouver	finden
Comment tu trouves... ?	Wie findest du...?
Quel est le prix de... ?	Was kostet...?
C'est cher !	Das ist teuer!
Ce n'est pas cher !	Das ist nicht teuer!
Combien ?	Wie viel?
orange	orange
noir	schwarz
marron	braun
bleu	blau
marchander	handeln
Vous nous faites un prix pour... ?	Machen Sie uns einen guten Preis für...?
C'est une bonne affaire !	Das ist ein gutes Geschäft!
le sac	die Tasche

Übungen

Übung 1 Wer hat was gesagt? Ordne die Aussagen den richtigen Sprechern zu.

1 Demandez les melons, qui veut des melons ?

- Marie
- le vendeur

2 Ça te dit de faire les courses ?

- Marie
- la vendeuse

3 Je vous fais un prix.

- Marie
- le vendeur

4 Ce n'est pas cher !

- Marie
- la vendeuse

Übung 2 Ergänze jeden Satz mit dem passenden Wort.

cher | marchander | affaire | trouves | faites | prix

1 Comment tu _____ le t-shirt orange ?

2 Quel est le _____ du t-shirt ?

3 Ce n'est pas _____ !

4 On peut peut-être _____ ?

5 Vous nous _____ un prix pour deux pulls ?

6 C'est une bonne _____ !

Übung 3 Verbinde jeden Satzanfang mit dem entsprechenden Satzende.

- | | | |
|---|-------------------------------|---------------------|
| 1 | Ce serait l'occasion de faire | du t-shirt noir ? |
| 2 | Madame, vous voulez goûter | quelques courses. |
| 3 | Comment tu trouves | le t-shirt orange ? |
| 4 | Quel est le prix | pour deux pulls ? |
| 5 | Je vous fais | le melon ? |
| 6 | Vous nous faites un prix | un prix. |

Übung 4 Kreuze die jeweils richtige Übersetzung an.

- Willst du eine Melone?
 Tu veux un melon ?
 Vous voulez goûter le melon ?
- Wie findest du den schwarzen Pulli?
 Comment tu trouves le pull marron ?
 Comment tu trouves le pull noir ?
- Ich frage nach dem Preis!
 Vous nous faites un prix !
 Je vais demander le prix !
- Das ist teuer!
 C'est cher !
 Ce n'est pas cher !

Lösungsteil

Übung 1

le vendeur

Marie

le vendeur

Marie

Übung 2

- 1 Comment tu trouves le t-shirt orange ?
- 2 Quel est le prix du t-shirt ?
- 3 Ce n'est pas cher !
- 4 On peut peut-être marchander ?
- 5 Vous nous faites un prix pour deux pulls ?
- 6 C'est une bonne affaire !

Übung 3

- 1 Ce serait l'occasion de faire quelques courses.
- 2 Madame, vous voulez goûter le melon ?
- 3 Comment tu trouves le t-shirt orange ?
- 4 Quel est le prix du t-shirt noir ?
- 5 Je vous fais un prix.
- 6 Vous nous faites un prix pour deux pulls ?

Übung 4

- 1 Tu veux un melon ?
- 2 Comment tu trouves le pull noir ?
- 3 Je vais demander le prix !
- 4 C'est cher !

51 Au restaurant

51 Allons 'Chez Paul'

Ça y est ? Tu t'es changé ? Du hast dich umgezogen? Tu as mis de bonnes chaussures j'espère ? Du hast schon bequeme Schuhe an? C'est important pour la fête de la musique !

Viens. Je t'emmène manger chez Paul. Heute Abend essen wir bei Paul. C'est un bon ami. Er ist ein guter Freund. Son

restaurant rue Charonne marche très fort. Sein Restaurant läuft sehr gut. Il cuisine lui-même. Er kocht selbst. Et c'est un cordon bleu! Das sagt man auf Französisch von jemandem, der sehr gut kochen kann, c'est un cordon bleu. C'est un cordon bleu.

C'est un cordon bleu !

52 Vous avez réservé ?

Nous y voilà ! Da sind wir!

Kellner: Bonsoir !

Marie: Bonsoir !

Kellner: Vous avez réservé ?

Marie: Non, mais je suis une amie de Paul, il est là ?

Hier kommst du ohne Reservierung nicht rein. Es sei denn, du kennst Paul!

53 Enchanté !

Paul: Salut Marie ! Comment vas-tu ?

Marie: Bien, merci !

Paul: Bonsoir ! Paul et vous ?

Enchanté ! Sehr erfreut! Enchanté ! Das kannst du sagen, wenn sich jemand gerade vorgestellt hat.

Er will wissen, wie du heißt!

Enchanté !

Paul: Enchanté !

Enchanté !

54 Une table libre ?

Ich frag ihn, ob er einen Tisch frei hat.

Er sieht mal, was er machen kann.

Marie: Tu as une table libre ?

Paul: Voilà.

Paul: Nous sommes complets, mais je vais voir ce que je peux faire.

Marie: Merci Paul !

55 La carte ou plat du jour ?

Paul: Je vous apporte la carte ?

heute das Tagesgericht ist? Natürlich kannst du das! So wie du nach dem Preis gefragt hast! Quel est... Quel est le plat du jour ?

En France, on t'apporte généralement la carte et tu choisis un menu, man bringt dir die Karte und du suchst dir ein Menu aus. Mais beaucoup, proposent aussi un plat du jour, ein Tagesgericht. Le plat du jour, das Tagesgericht, le plat du jour.

Oui ! Quel est le plat du jour ?

Le plat du jour.

Paul: Boeuf bourguignon.

Tu lui demandes ce qu'il y a comme plat du jour aujourd'hui ? Fragst du ihn, was

Geschmortes Rindfleisch in Rotweinsauce! Hm, lecker! Das musst du unbedingt probieren! Tu dois goûter! C'est la spécialité de Paul !

56 Qu'est-ce que vous prendrez ?

Paul: Alors deux plats du jour ?

Je prendrai...

Marie: Oui, s'il te plaît !

Paul: Vous prendrez une entrée ?

Paul: Oui. Vous prendrez du vin ?

Eine Vorspeise? L'entrée ist die Vorspeise. L'entrée.

Ob wir Wein möchten? On prend un pichet de vin rouge, d'accord? Wir nehmen eine Karaffe Rotwein, oder? Bestell du mal!

L'entrée.

Marie: Qu'est-ce qu'il y a comme entrée ?

Un pichet de vin rouge, s'il vous plaît !

Paul: Salade du chef ou soupe de tomates maison et croûtons.

Un pichet de vin rouge, s'il vous plaît !

Salade du chef ou soupe de tomates ?

Paul: Le garçon vous apporte ça tout de suite !

Marie: Je prendrai la salade du chef.

Paul: Et vous ?

Der Kellner kommt gleich.

Was nimmst du? So kannst du bestellen:

57 En dessert

Alors ? Comment tu trouves ? C'est délicieux non ? Lecker! C'est dé-li-cieux !

aussi ! Nimm du auch eine! Tu ne vas pas regretter ! Du wirst es nicht bereuen!

Délicieux !

Kellner: Et vous ? Dessert ?

Kellner: Vous avez terminé ?

Kellner: Alors deux mousses au chocolat ! Cafés ?

Marie: Oui.

Kellner: Vous prendrez un dessert ?

Marie: Je prendrai un café.

Kellner: Et vous ?

Eine Nachspeise? Klar! Je prendrai une mousse au chocolat. Prends-en une toi

58 Le pourboire

Huum. On a bien mangé, non ? Wir haben gut gegessen, oder? Tu demandes l'addition ? Je vais dire à Paul que nous partons. Ich sag Paul, dass wir gehen. Voilà le garçon, demande-lui !

Kellner: L'addition ? Oui. Tout de suite !

Paul vient nous dire au revoir. Paul kommt gleich, um sich zu verabschieden. L'addition est pour moi. Je t'invite ! Ich lade dich ein!

Tu as quelques euros pour le pourboire ?
Le pourboire ? Wörtlich übersetzt, pour

boire, zum Trinken. Das ist das Trinkgeld, le pourboire.

Le pourboire.

En France, tu n'es pas obligé de laisser un pourboire. Du brauchst kein Trinkgeld zu hinterlassen. Le service est compris, inbegriffen. Tu laisses un pourboire si tu es satisfait. Du hinterlässt Trinkgeld, wenn du zufrieden bist! Et tu le laisses toujours sur la table ! Und du legst einfach das Geld auf den Tisch!

59 Compliments

Paul: Vous partez ?

Ob wir gehen.

Marie: Oui. Nous allons à la fête de la musique.

Paul: C'était bon ? Alors ? Comment tu trouves le boeuf bourguignon ?

Comment tu trouves le boeuf bourguignon ? Sag's ihm doch!

Paul: Délicieux ? Merci !

Paul freut sich immer, wenn es einem geschmeckt hat! Willst du ihm ein Kompliment machen? Sag ihm doch, was ich dir vorher beigebracht habe. Vous êtes un ...

Paul: Je suis un cordon bleu ? Oh, merci beaucoup ! Au revoir Marie. Bonne soirée !

Bonne soirée, einen schönen Abend. So verabschiedet man sich übrigens am Abend! Bonne soirée !

Bonne soirée !

Et qu'est-ce tu peux lui dire aussi? Was kannst du ihm noch sagen?

Ravi d'avoir...

Oui ! Ravi d'avoir fait votre connaissance !

Paul: Dis donc ! Ton ami parle bien français Marie !

Siehst du! Er findet, dass du gut Französisch sprichst! Et il a raison ! Und recht hat er!

60 Tu sais... commander au restaurant

Maintenant tu sais, jetzt kannst du:

C'est délicieux !

Commander au restaurant, im Restaurant bestellen:

Tu sais ce qu'est le pourboire. Du weißt, was ein pourboire ist.

Quel est le plat du jour ?

Le pourboire.

En entrée, je prendrai la salade du chef.

Et tu sais dire au revoir en fin de soirée, und du weißt, wie man sich am Abend verabschiedet.

Un pichet de vin rouge, s'il vous plaît !

Je prendrai une mousse au chocolat !

Bonne soirée !

Faire des compliments, Komplimente machen:

Et maintenant, allons faire la fête ! Und jetzt wollen wir feiern!

Vous êtes un cordon bleu !

Vokabeln und Redewendungen

un ami	ein Freund
cuisiner	kochen
réserver	reservieren
enchanté	sehr erfreut
la carte	die Karte
apporter	bringen
le menu	das Menü
le plat du jour	das Tagesgericht
le bœuf bourguignon	geschmortes Rindfleisch
l'entrée	die Vorspeise
la salade	der Salat
la soupe	die Suppe
Je prendrai...	Ich nehme ...
le vin	der Wein
le pichet de vin rouge	die Karaffe Rotwein
délicieux	lecker
le dessert	das Dessert
inviter	einladen
manger	essen
boire	trinken
le pourboire	das Trinkgeld
satisfait	zufrieden
Bonne soirée !	Einen schönen Abend!

Übungen

Übung 1 Schreibe das französische Menü in der richtigen Reihenfolge auf.

dessert | entrée | plat du jour | café

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

Übung 2 Bilde Sätze aus den vorgegebenen Wörtern.

1 jour / le / plat / Quel / du / est / ?

_____ ?

2 qu'il / comme / y / qui / a / Qu'est-ce / entrée

_____ ?

3 je / entrée, / la / chef / salade / prendrai / En / du

_____ .

4 pichet / vin / s'il / vous / Un / plaît / de / rouge,

_____ !

5 un / Vous / dessert / prendrez

_____ ?

6 un / êtes / cordon / bleu / Vous

_____ !

Übung 3 Ergänze die Sätze mit den jeweils passenden Ausdrücken.

1 la table | la carte | le pourboire

Je vous apporte _____ ?

2 le plat | le menu | la carte

Quel est _____ du jour ?

3 boirez | mangerez | prendrez

Vous _____ une entrée ?

4 apporté | invité | terminé

Vous avez _____ ?

5 une table | un café | une carte

Je prendrai _____.

6 bon | satisfait | rouge

C'était _____ ?

Übung 4 Streiche in jeder Spalte das Wort durch, das nicht passt.

entrée	salade	délicieux	goûter
plat du jour	carte	carte	manger
addition	soupe	menu	boire
dessert	mousse au chocolat	plat du jour	enchanté

Lösungsteil

Übung 1

- 1 entrée
- 2 plat du jour
- 3 dessert
- 4 café

Übung 2

- 1 Quel est le plat du jour ?
- 2 Qu'est-ce qu'il y a comme entrée ?
- 3 En entrée, je prendrai la salade du chef.
- 4 Un pichet de vin rouge, s'il vous plaît !
- 5 Vous prendrez un dessert ?
- 6 Vous êtes un cordon bleu !

Übung 3

- 1 Je vous apporte la carte ?
- 2 Quel est le plat du jour ?
- 3 Vous prendrez une entrée ?
- 4 Vous avez terminé ?
- 5 Je prendrai un café.
- 6 C'était bon ?

Übung 4

addition

carte

délicieux

enchanté

61 A la fête de la musique

61 Quel monde !

Quel monde ! On peut à peine avancer !
Man kommt kaum durch!

Passons par Bastille !

62 Bastille

À propos, tu sais que la Bastille joue un grand rôle dans l'histoire de France. Die Bastille spielt in der französischen Geschichte wirklich eine große Rolle. Au départ, c'était une prison, ursprünglich war das ja ein Gefängnis, puis très vite un symbole de la monarchie, ein Symbol für die Monarchie. Pas étonnant alors que la révolution française débute avec la prise de la Bastille ! Dass die Französische Revolution mit der Einnahme der Bastille anfängt, ist also kein Wunder!

Voilà l'église Saint-Paul. Tu vois le groupe ? Siehst du schon die Gruppe? Là, sur la scène, auf der Bühne, c'est Sylvain ! Ils ont déjà commencé à jouer ! Sie haben schon angefangen. Approchons ! Gehen wir näher!

C'est bien, non ? Sie spielen gut! J'aime bien leur style, c'est original.

63 Bonsoir Sylvain !

Tiens, voilà Sylvain !

Sylvain: Bonsoir !

Marie: Bonsoir Sylvain !

Sylvain: Alors comment vous trouvez notre musique ?

Très bien ! Non ? Wie findest du die Musik? Comment tu trouves leur musique ?

64 Un souvenir

Ich frage ihn, ob man eine CD von seiner Gruppe kaufen kann!

Marie: On peut acheter un CD de ton groupe ?

Sylvain: Bien sûr !

Fragst du ihn nach dem Preis? Tu te rappelles ? Quel est le prix...

Quel est le prix du CD ?

Sylvain: 15 euros.

Marie: Ce n'est pas très cher ! Voilà.

Sylvain: Merci.

Tiens, il est pour toi ! Je te l'offre ! Sie ist für dich! Un souvenir de la fête de la musique !

65 Rendez-vous à minuit

Sylvain: Nous devons libérer la scène pour le prochain concert. Qu'est-ce que vous faites après ? Je vais boire un coup avec mes musiciens. Ça vous dit de venir ?

Sie müssen jetzt ihre Sachen zusammenpacken. Ob wir später mit ihnen etwas trinken gehen wollen? Aller boire un coup, etwas trinken gehen. Pourquoi pas ? Fragst du ihn wann?

À quelle heure ?

Sylvain: Minuit, au Petit fer à cheval, rue Vieille du Temple ? C'est d'accord ?

Mitternacht im Petit fer à cheval. Bist du einverstanden? Oui ? Dann sag's ihm!

D'accord !

Sylvain: Alors, à tout à l'heure !

Marie: À tout à l'heure !

Bis später!

66 Les bouquinistes

Viens, faisons un tour sur les bords de la Seine. Wollen wir am Seine-Ufer entlanggehen?

Qu'est-ce que tu as vu ? Les baraques vertes ? Ah, die grünen Holzkästen! Ce sont les bouquinistes de Paris. Ils sont très connus ! Ils sont apparus au 16ème siècle. Die gibt es seit dem 16. Jahrhundert am Seine-Ufer. À l'époque, les bouquinistes étaient des vendeurs de livres ambulants, sie waren ursprünglich fliegende Buchhändler. In der Bezeichnung 'bouquiniste' steckt 'bouquin', ein anderes Wort für 'livre' Buch. Les bouquinistes, j'adore ce mot. Les bouquinistes.

Ils vendaient leurs bouquins dans des caisses de bois qu'ils fixaient sur les parapets. Ihre Bücher verkauften sie in Holzkisten, die sie an der Brüstung befestigten. Leur âge d'or, ihre Blütezeit était après la Révolution. Ils vendaient alors des bibliothèques entières

confisquées à la Noblesse et au Clergé. Nach der Revolution verkauften sie die Bücher, die beim Adel und beim Klerus beschlagnahmt wurden. Depuis 1952, la mairie de Paris les oblige à peindre leurs caisses en vert. Seit 1952 sind ihre Holzkisten grün, sie müssen grün sein. Aujourd'hui, il y a 250 bouquinistes le long des quais de la Seine. Zweihundertfünfzig Bouquinisten sind es heute. C'est un métier difficile, ein schwieriger Beruf. Egal wie das Wetter ist, müssen sie mindestens vier Tage in der Woche da sein. Auch das ist so von der Stadt verordnet. Aber in ihren grünen Holzkisten verbergen sich literarische Schätze, des trésors.

Si tu veux, on peut y faire un tour demain. Wenn du willst, können wir morgen hier ein wenig herumstöbern. On fera peut-être des affaires !

67 Un tour en bateau-mouche

Ça te dirait de faire un tour en bateau-mouche ? Il y a un départ du Pont-Neuf. Abfahrt ist vom Pont-Neuf.

Kaufst du die Fahrkarten? Tu te rappelles comment on demande ?

Oui ! C'est ça ! Un ticket, s'il vous plaît !

Je regarde à quelle heure part le prochain bateau-mouche. Ich sehe schon mal nach, wann das nächste bateau-mouche fährt.

68 Paris la nuit

Alors ? C'est magnifique non ? Paris la nuit en bateau-mouche ! Les reflets des lumières de la ville qui scintillent sur la Seine ! Die Lichter der Stadt, die sich in der Seine spiegeln ... C'est tellement romantique !

Je crois que je vais te laisser là. Ich glaube, ich werde mich jetzt nach dieser wunderschönen Fahrt verabschieden. Je rentre à l'hôtel.

69 Pour aller rue Vieille du Temple ?

Tu vas au rendez-vous avec Sylvain et ses musiciens ? Tu sais comment y aller ? Kennst du den Weg? C'est rue Vieille-du-Temple. On demande à quelqu'un ? Wollen wir jemanden fragen? Zur Sicherheit.

Là, demande à la dame. Frag mal die Frau da, wie wir in die rue Vieille-du-Temple kommen.

Excusez-moi pour aller...

Oui ! Excusez-moi pour aller rue Vieille-du-Temple s'il vous plaît ?

Passantin: Pour aller rue Vieille-du-Temple... Attendez... Prenez la première rue à gauche puis continuez tout droit. Prenez ensuite la deuxième rue à droite.

Qu'est-ce qu'elle a dit ? Wie war das? Prenez la première rue à...

Ah oui, prenez la première rue à gauche. Puis...

Puis continuez tout droit. Prenez ensuite la...

Prenez ensuite la deuxième rue à droite.

70 Au revoir !

Bon, c'est facile ! Tu t'en rappelleras ? Das kannst du dir merken, oder? Alors amuse-toi bien !

On se retrouve demain au petit-déjeuner pour un grand crème ? Wir treffen uns

morgen zum Frühstück auf einen grand crème?

Au revoir et bonne soirée !

Vokabeln und Redewendungen

l'histoire	die Geschichte
la prison	das Gefängnis
le groupe	die Gruppe
Bonsoir !	Guten Abend!
aller boire un coup	etwas trinken gehen
la musique	die Musik
minuit	Mitternacht
À tout à l'heure !	Bis später!
les bords de la Seine	das Seine-Ufer
le livre	das Buch
le bouquin	das Buch
les bouquinistes	die Buchhändler
l'âge d'or	die Blütezeit
la Noblesse	der Adel
le Clergé	der Klerus
vert	grün
le métier	der Beruf
le trésor	der Schatz
faire un tour	herumstöbern
le départ	die Abfahrt
la lumière	das Licht
se rappeler	sich merken
se retrouver	sich treffen

Übungen

Übung 1 Kreuze die richtigen Aussagen an.

- La Bastille était au départ une prison.
- Marie veut acheter un CD du groupe.
- Le prix du CD est 25 euros.
- Marie va boire un coup avec Sylvain.
- Un bouquin est un livre.
- Les caisses de bois des bouquinistes sont rouges.
- Marie veut faire un tour en bateau-mouche.

Übung 2 Übersetze die folgenden Sätze ins Französische.

1 Guten Abend Sylvain!

2 Wie findest du ihre Musik?

3 Was kostet die CD?

4 Bis später!

5 Entschuldigung, zur Straße Vieille-du-Temple bitte?

6 Das ist einfach!

Übung 3 Ergänze jeden Satz mit dem passenden Wort.

bords | bouquinistes | groupe | bateau-mouche | se retrouve | musique

- 1 Tu vois le _____ ?
- 2 Comment tu trouves leur _____ ?
- 3 Viens, faisons un tour sur les _____ de la Seine !
- 4 Ce sont les _____ de Paris.
- 5 Ça te dirait de faire un tour en _____ ?
- 6 On _____ demain au petit-déjeuner pour un grand crème ?

Übung 4 Kreuze jeweils die passende Antwort an.

- 1 Bonsoir !
 Enchantée Sylvain.
 Bonsoir Sylvain.
- 2 Comment vous trouvez notre musique ?
 C'est facile !
 Très bien !
- 3 On peut acheter un CD de ton groupe ?
 Bien sûr !
 Je te l'offre !
- 4 Quel est le prix du CD ?
 Merci.
 15 euros.
- 5 À quelle heure ?
 Minuit.
 C'est d'accord.

Lösungsteil

Übung 1

La Bastille était au départ une prison.

Marie veut acheter un CD du groupe.

Un bouquin est un livre.

Marie veut faire un tour en bateau-mouche.

Übung 2

- 1 Bonsoir Sylvain !
- 2 Comment tu trouves leur musique ?
- 3 Quel est le prix du CD ?
- 4 À tout à l'heure !
- 5 Excusez-moi pour aller rue Vieille-du-Temple, s'il vous plaît ?
- 6 C'est facile !

Übung 3

- 1 Tu vois le groupe ?
- 2 Comment tu trouves leur musique ?
- 3 Viens, faisons un tour sur les bords de la Seine !
- 4 Ce sont les bouquinistes de Paris.
- 5 Ça te dirait de faire un tour en bateau-mouche ?
- 6 On se retrouve demain au petit déjeuner pour un grand crème ?

Übung 4

- 1 Bonsoir Sylvain.
- 2 Très bien !
- 3 Bien sûr !
- 4 Ce sont les bouquinistes de Paris.
- 5 15 euros.
- 6 Minuit.

audio)))

Der Audiosprachtrainer zum Zuhören und Mitsprechen



€ 19,99 | SFr 35,00



€ 12,99 | SFr 21,90



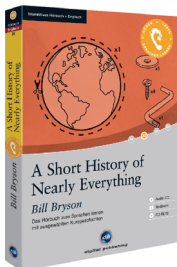
€ 12,99 | SFr 21,90



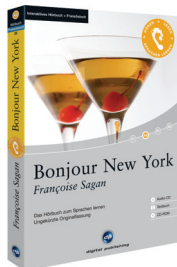
€ 12,99 | SFr 21,90

Interaktives Hörbuch

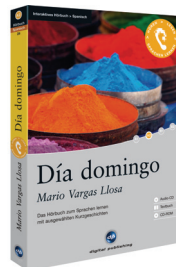
Das Hörbuch zum Sprachen lernen



€ 19,80 | SFr 34,80



€ 19,80 | SFr 34,80



€ 19,80 | SFr 34,80



€ 19,80 | SFr 34,80

Interaktive Sprachreise

Europas meistverkaufte Sprachlernsoftware



€ 99,99 | SFr 139,90



€ 49,99 | SFr 69,90



€ 29,99 | SFr 39,90



€ 19,99 | SFr 29,90

Weitere Informationen, Demoversionen und Hörproben unter

www.digitalpublishing.de